

Grafik og Billede

Opgaven

Opgaven gik ud på at redesigne Vorrebladet – Vorrevangskoles eget blad. Det var naturligt for mig at starte med forsiden. Jeg vil bruge samme billede som er på forsiden i den originale udgave af bladet. Dog vil jeg fjerne baggrunden, som er lidt forstyrrende, og i stedet for placere et festlig billede, som har noget med Jul at gøre.

Jeg har arbejdet med billedet i Photoshop, og senere sat det op i InDesign.

Overordnet problemstilling

Billedet jeg fik fra kunden var ikke i god kvalitet, der var en del støj i billedet. Så jeg kunne ikke gøre ret meget ved billedredigeringen.

Værktøjer benyttet i Photoshop

Pen Tool, Drop Shadow, Inner Glow, Outer Glow, Adjustment Layers og Brightness Contrast.

Arbejdsproces

Anvendt farveprofil: Adobe RGB (1998), godt stort farverum. Konverteret til CMYK profil inden tryk/print. Jeg valgte at bruge nogle effekter, som: Drop Shadow (bagved objektet/børnene) og Inner Glow (omkring objektet) for at skabe en stemning af Jul og glimmer på forsiden og fokusere på de gode ting ved billedet. For at lysne billedet lidt brugte jeg Adjustment. Da jeg syntes at billedet manglede lidt kontrast, anvendte jeg Brightness Contrast, uden at pille ved Brightnes. Placering af billedet på den rigtige baggrund foregik i InDesign.

Kvalitetsvurdering

Stort set er jeg tilfreds med slutresultatet, da jeg synes at have løst det på bedst mulig vis og forsiden som helhed ser ok ud.



original billede



forsiden

Fritlægning med Pen Tool

Jeg startede med arbejdet i photoshop ved at fritlægge billedet med PenTool.



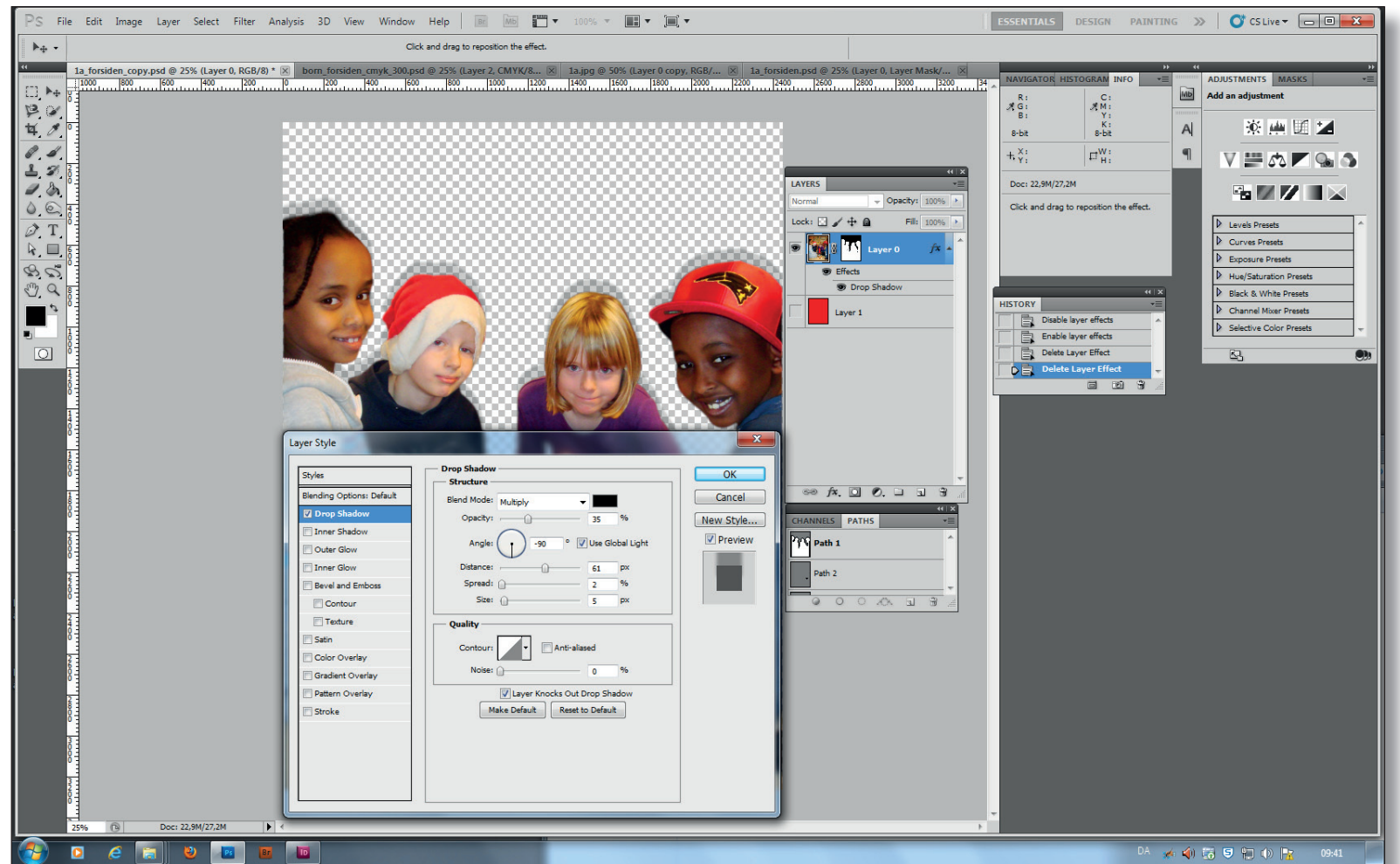
Path og Layer Mask

Jeg gemte det som Path og lavede en Layer Mask bagefter.



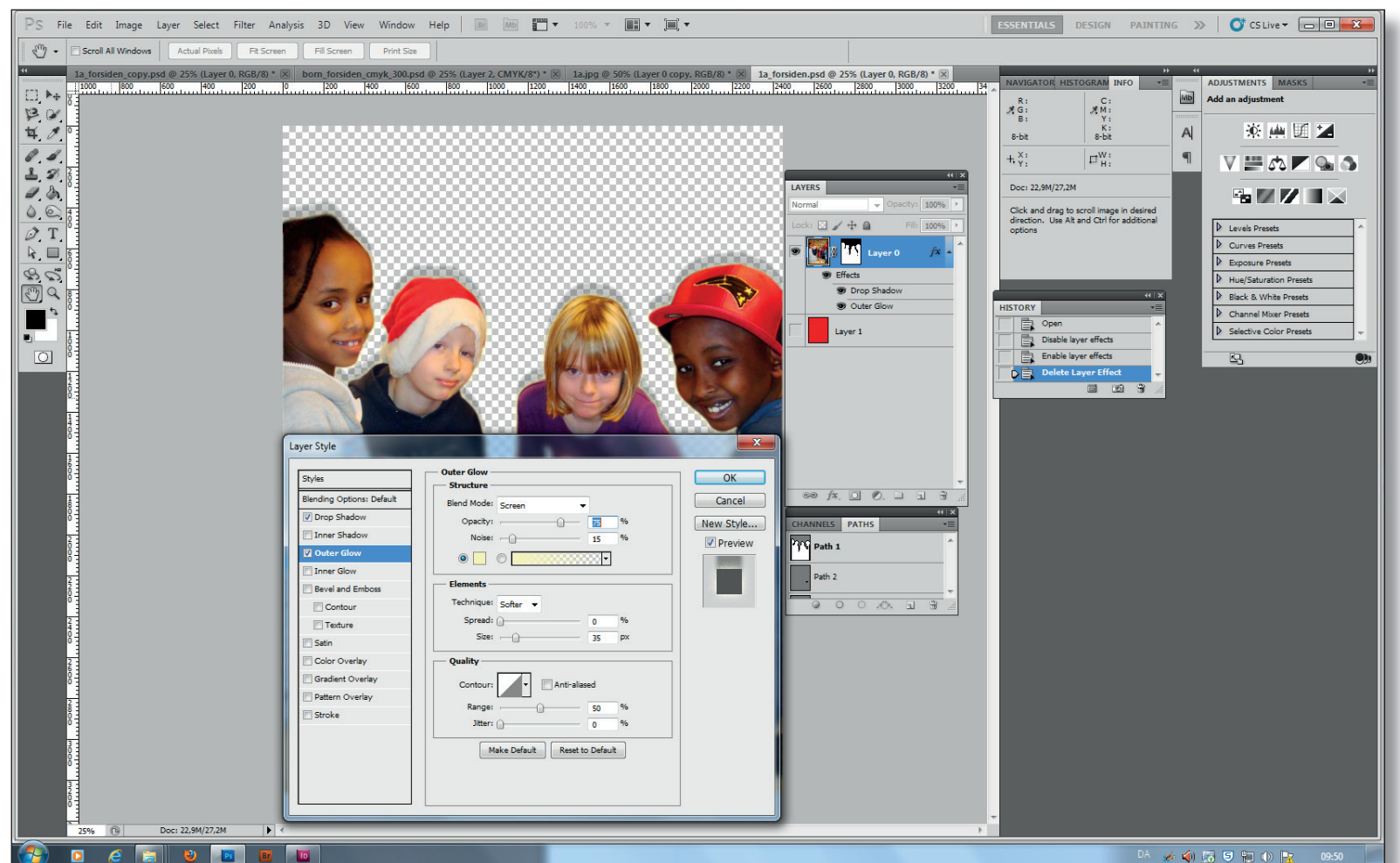
Effects Drop Shadow

Næste skridt var: Effects → Drop Shadow. Med dette vil jeg opnå en sammenhæng mellem stearinlyset som står foran børnene og skyggen bag ved dem.



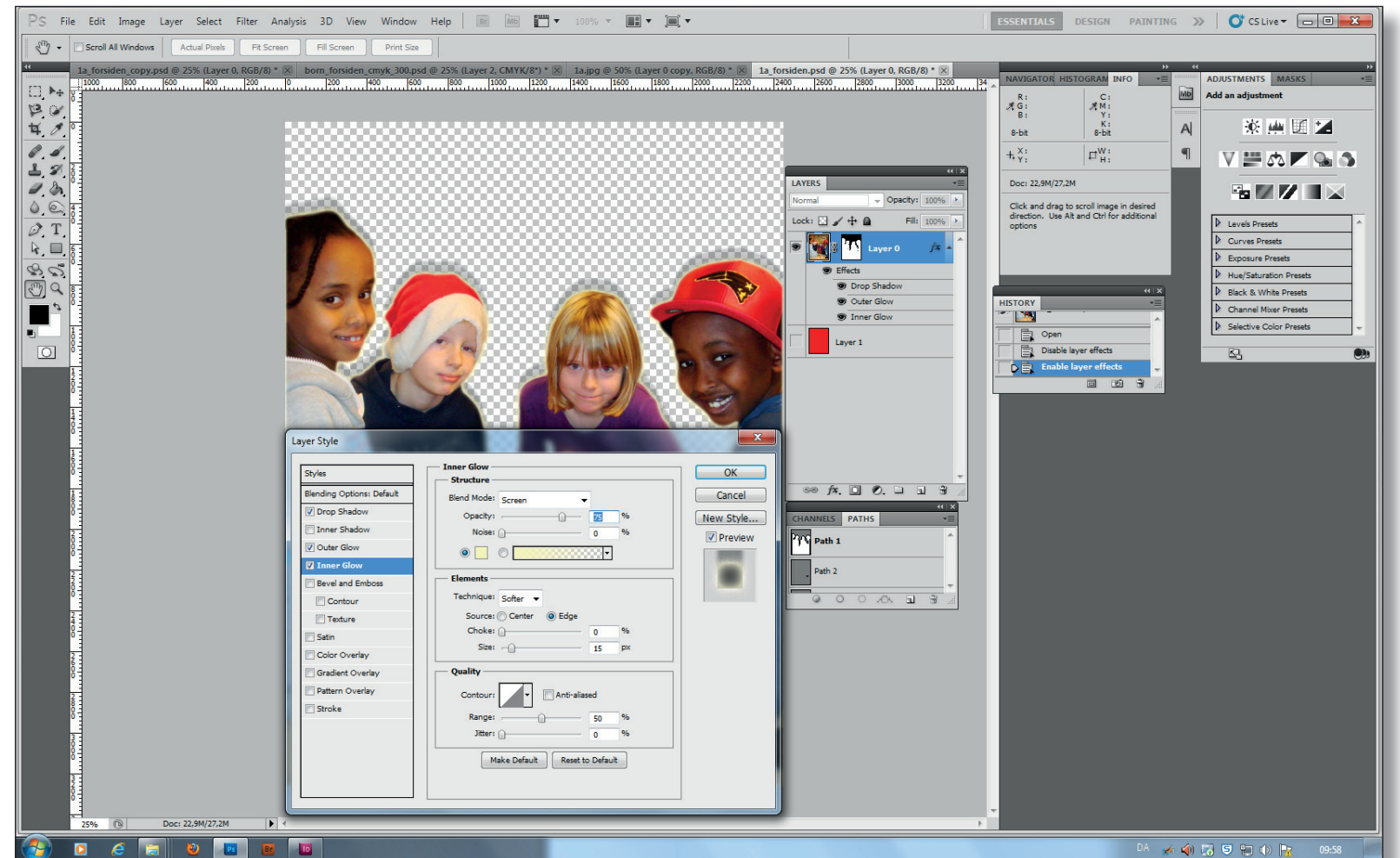
Effects Outer Glow

Så fulgte: Effects → Outer Glow. Med dette vil jeg opnå en slags glorie omkring det fritlagte billede – fremhæver jul-estemningen.



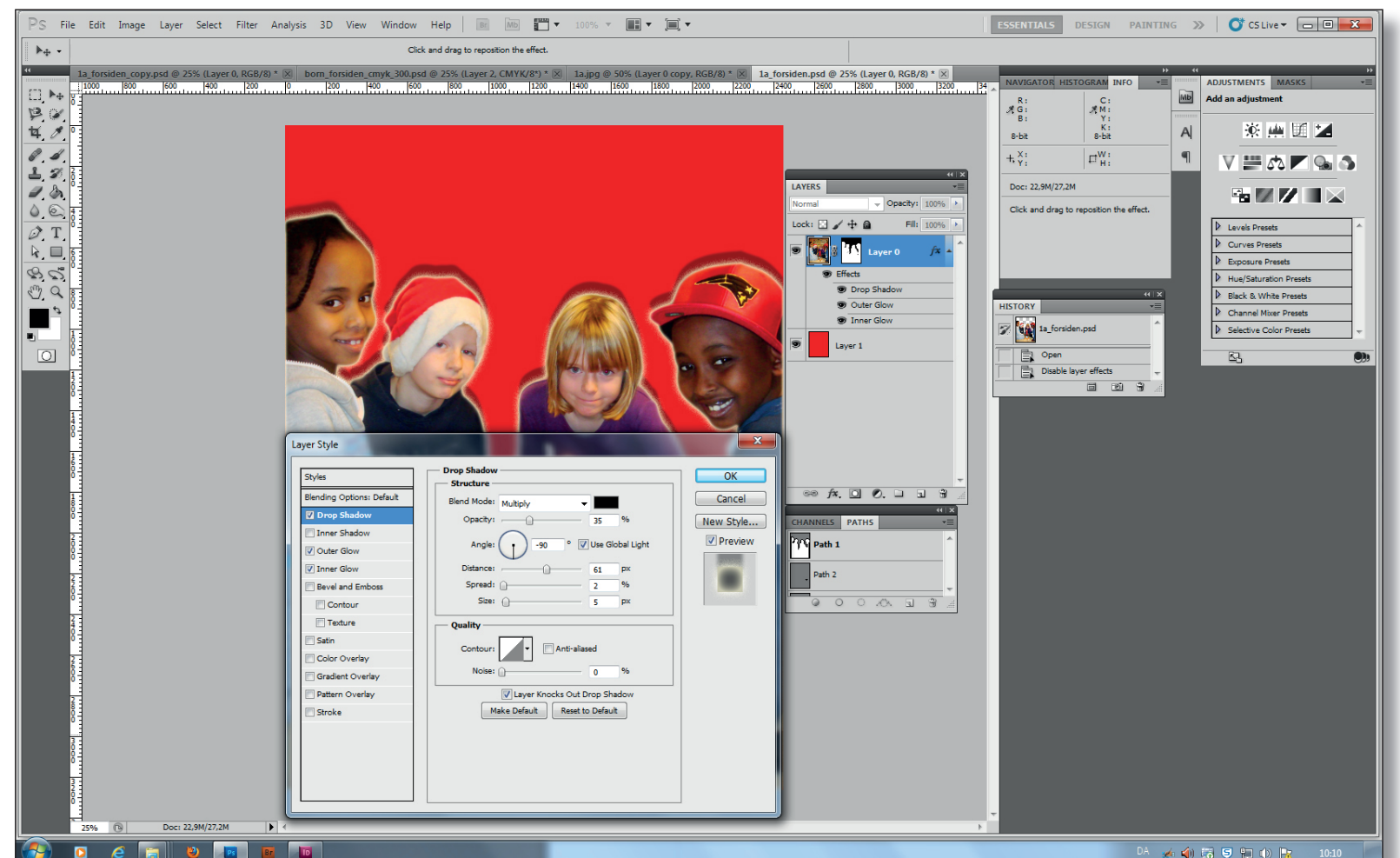
Effects Inner Glow

Så fylgte: Effects → Inner Glow. Med dette vil jeg opnå det samme som med Outer Glow.



Alle effekter

Her vises alle tre effekter på en gang med en rød baggrund bag objektet.



Adjustment

For at gøre billedet lidt lysere brugte jeg Adjustment.



Brightness Contrast

Da jeg syntes at billedet manglede lidt kontrast, anvendte jeg Brightness Contrast, uden at pille ved Brightnes.

