Vorrebladet

14. årgang # 2 (58)

december 2012

TEMA: TÆND LYS

Elever, der skriver Camp BU

AKTUELT
Forskønnelse af skolen

OM KÆLEDYR
Test din viden om akvariefisk

Gratis blad

Vi ønsker alle vores forældre og børn en rigtig glædelig jul og et godt nytår!

Vi ses igen i 2013!

Indhold

#2 december 2012

4 Jul, jul, jul…
6 Lad lyset brænde
8 Traditionen tro
9 Forskønnelse af skolen
11 Venskabsklasser
12 Camp BU
14 At undervise „operask“
15 Oh, at være en lærer
16 Test din viden om akvariefisk
17 Vi anbefaler
18 Det’ sørme, det’ sandt…
21 DM i hjemkundskab
22 Dengang og nu
Legehjørnet

4

6

14

11

15

21

Vorrebladet er et gratis blad til elever og ansætte på Vorrevangskolen.
Bladet udkommer fire gange årligt.
Det første nummer udkom i 1998.
Indlæg og billeder til næste nummer modtages gerne **senest 7. marts 2013.**

Udgivet af:
Vorrevangskolen
Vorregårds Allé 109
8200 Aarhus N
tlf.: 8713 9810
vor@mbu.aarhus.dk
www.facebook.com/vorrevang

Ansvarshavende redaktører:
Ole Bering
Vivi Konggaard
Tine Dynæs Juhl
Grafisk produktion:
miligraphics.dk
Oplag: 550

Foto og illustration:
Mette Nielsen og Vivian Bonde
Anders Bach (Den jyske Opera)
colorboks.dk
dengamleby.dk
private fotos
Tryk: WERKs Grafiske Hus A/S

Jul, jul, jul …

Julestjerner, juleklip, juletræer, julemusik, julegaver, julekalendere, julehjerter, julenisse, julemad, julehygge…

Lise Thorn, skoleleder

Mette Nielsen, lærer

December burde starte med J, for der findes vel næppe en måned hvor ét bestemt ord bruges så ofte. Og selv om december kan give sved på panden over alt det, der skal nås, så er det vist den måned, som langt de fleste glæder sig mest til. Derfor skal vi også huske på at lade julefreden sænke sig.

Lige nu er juleklipperiet godt i gang i klasserne. Guirlanderne er stadig et hit, akkurat som da jeg var barn. Indskolingen holdt traditionen tro fælles jule-, hygge-, klippe-, legedag den sidste torsdag i november – en dag hvor børn, lærere og pædagoger sammen skaber en rigtig god stemning i hele afdelingen.

Luciaoptoget

Torsdag den 13. december blev „lyset båret ind“ i aulaen af Luciaoptoget, og ganske som der plejer, kom en lille klump i halsen, fordi synet, stemningen og sangen er bevægende og intens.

Også i år fik optoget mulighed for at øve sig med publikum inden selve dagen, fordi der tirsdag den 11. december var generalprøve i Skelager Kirke.

I ledelsesteamet får vi for tiden rig mulighed for at se de pyntede klasselokaler. Det gør vi, fordi vi har sat gang i en „konkurrence“, i håb om at få alle klasselokaler til at fremstå mere indbydende og med den hensigt, at eleverne skal tage et større ansvar i det arbejde. Vi foretager stikprøvekontroller én gang om ugen, og hver fredag sættes en smiley op, som enten kan være glad, sur eller give en „advarsel“.

Første gang, der kåres en vinder, er til juleafslutningen i aulaen fredag d. 21/12. Der er kun én klasse, der kan vinde – og præmien er noget, som hele klassen kan få glæde af. Vi oplever, at det tages meget seriøst, så det kan blive en særdeles svær kunst kun at udnævne én klasse blandt 34. Vi fortsætter imidlertid konkurrencen efter juleferien og frem til sommerferien, så flere klasser kan få mulighed for at vinde.

Hvert efterår udfylder alle elever en trivselsundersøgelse, hvor resultaterne afspejler både det fysiske og psykiske læringsmiljø samt elevernes generelle sundhed. Generelt er resultaterne gode, men den nævnte smiley-konkurrence er også en konsekvens af undersøgelsen, idet flere (især de ældre) elever har peget på, at de ikke synes skolen er pæn!

Noget vi glæder os over er, at der igen i år ser ud til, at der stort set ikke finder mobning sted! Det vidner på, at klassernes og skolens arbejde med trivsel virker! En anden glædelig ting er, at både alkohol og rygning blandt de ældste elever ligger væsentligt under det kommunale gennemsnit.

I hver klasse følger klaselæreren op på klassens resultater, og indsatser aftales – hvilket forældrene orienteres om.

Inklusion

Inklusion er, som jeg også tidligere har skrevet, ét af de store indsatsområder i skolerne. Der oprettes ikke længere så mange specialklasser, da hensigten er, at børn skal gå i skole dér, hvor de bor, og at man i de lokale distriktsklasser skal etablere særlige specialpædagogiske tiltag, der kan være med til at hjælpe børn, der har særlige behov.

Det kan måske lyde svært, især når man ser det på „papir“ eller debatteret i pressen. Langt hen ad vejen er det min oplevelse, at det går rigtig godt – og især fordi lærerne og pædagogerne er meget

Lige nu er juleklipperiet godt i gang

professionelle i et arbejde, der handler om at kunne bruge hjerne og hjerte. Inklusionen kommer dog aldrig i mål, hvis ikke skolen og forældrene samarbejder om det! Som forældre har I en virkelig stor betydning for, om børn i jeres barns klasse oplever at være inkluderet! Det betyder meget, hvordan I taler om klassen og børnene i klassen – og især hvor aktivt I støtter op om de aktiviteter, der sker i klassen og skolen.

Som noget nyt indkaldte vi i slutningen af oktober til et „inklusions-møde" for forældre i 0. klasserne! Foruden forældre deltog børnehaveklasselederne, ledelsen, skolebestyrelsesrepræsentanter plus skolens tre inklusionsvejledere.

Vi vurderede efterfølgende, at mødet havde været en succes, og vi så et stort forældreengagement i forhold til at være med til at løfte indsatsen. Tak for det!

Skolebestyrelsen

Vi har haft valg til skolebestyrelsen, og der er ikke sket meget nyt! Samtlige repræsentanter fra sidste års bestyrelse fortsætter, men der er kommet to nye suppleanter, som også er velkomne til møderne. Bestyrelsen har fokus på forældreinddragelse og skolehjem-samarbejdet.

I starten af november afholdtes et cafémøde for klasserådsrepræsentanter. Hensigten med mødet var at udvide kendskabet til klasserådsarbejdet og her også give idéer til arbejdet. Der kom flere gode fremtidige tiltag ud af mødet, bl.a. at vi fra næste skoleår indkalder til et fælles møde for alle klasserådsrepræsentanter umiddelbart efter det første forældremøde. Lige nu venter (måske) en ny reform for folkeskolen. Set fra min stol er det store, spændende og ambitiøse tiltag, der lægges frem – noget som, hvis reformudspillet vedtages, vil forandre folkeskolen væsentligt.

Der er nok ikke mange, der kan være uenige i, at det vil være kærkomment med flere timer i en hel del fag, og især hilser jeg velkommen, at sprogfagene opprioriteres.

Som noget ganske nyt introduceres „aktivitetstimer". Her tænker jeg, at det er særdeles vigtigt, at vi i skolen klart får defineret, hvad timerne kan indeholde, så lærerne og pædagogerne oplever at være klædt på til at kunne varetage timerne, og ikke mindst at eleverne oplever timerne som fagligt vedkommende!

Jeg er ikke i tvivl om, at det er et tema, jeg senere vil vende tilbage til. Lige nu venter en juleferie - en ferie, der for mange betyder meget samvær med familie og gode venner. En ferie med højtid og fortættet stemning, men også dage med afslapning og hygge.

Jeg vil slutte med at ønske alle en glædelig jul og et godt nytår.

Tak for samarbejdet i 2012.

Lad lyset brænde

Aftenen bliver kølig, duggen falder. Vi rykker tættere sammen omkring lejrbålet

Ole Bering, lærer

Vivian Bonde, lærer

Duften af knitrende brænde, gnister der springer, røg i øjnene og sang i sommernatten – det bliver alt sammen til en sanseoplevelse, vi aldrig glemmer omkring bålets varme. Man sidder der som en stor dreng, glemmer sig selv en smule og føler, at man er en del af noget større, uden at man egentlig kan sætte ord på, hvad det er.

Lyset gør ét eller andet ved os mennesker, lige som det skaber en vækst i planterne i den første forårstid. De kæmper sig op ad den kolde jord, og når først de er oppe i lyset og mærker varmen, folder de sig ud, hver med deres kulør og identitet.

Der var noget særligt over den sidste dag før jul i min barndoms klasseværelse. Hverdagen kunne være trist og grå. Hver havde vi vel vores at slås med, hvad enten det var en pige, som man var hemmeligt forelsket i, en punkteret cykel eller en bedstemor, der var syg. Alt sammen blev det glemt, i det sekund læreren trak gardinerne for og kom rundt og tændte de små stearinlys, vi havde fået lov at få med i skole denne ene gang om året. Der var en særlig stemning, når vi sad stille på vores pladser med hver vores tændte lys.

Og når vi så derhjemme fejrede juleaften, var det med levende lys på træet … og en spand vand stående ved siden af, hvis der nu gik ild i de tørre grannåle. Sådan kom vi igennem vinteren. Hvor lang og mørk den end føltes, var den lige pludselig ovre, og det blev lettere at komme ud af fjerene om morgenen og gå „om i skolen".

Moder Theresa

Den katolske nonne, Moder Teresa, der modtog Nobels fredspris i 1979, levede ikke en glorværdig tilværelse i rampeLYSET. Da hun som nonne var kommet til Calcutta, sprang en gnist i hendes sind, da hun så mennesker ligge syge og beskidte på gaderne. Den gnist blev til et stort lys i fattigdommens mørke, da hun i en lang årrække sammen med sine medarbejdere tilbød de syge en seng og pleje, de døende omsorg og nærvær. Engang blev hun spurgt, hvad hemmeligheden bag hendes arbejde var. Hun svarede: „Kærlighed". Et forslidt ord, ja, men med handling bag et lys i mørket.

Doktor Livingstone

Når der er noget, man brænder for, rykker man tættere sammen, som vi gjorde omkring lejrbålet i sommernatten. Hvis vi har et projekt, hvor vi gør brug af hinanden trods forskelligheder – hvor vi kan se, at kammeraterne er anderledes end os, men de er gode at samarbejde med, og de kan noget, vi ikke selv kan, så springer der en gnist, et lys i mørket. Og der hvor vi har prøvet at glemme os selv og vores egne behov for at gøre noget for et andet menneske, så er det som om vi selv får

en glæde tilbage. Det er de færreste, der får så stor en opgave som Moder Theresa, Doktor Livingstone og den slags fyrtårne i menneskehedens historie. Men mindre kan også gøre det. På en måde har alle mennesker deres eget lys at bære med sig i livet, lige som lyset vi havde foran os i klasseværelset. Lyset spejler sig i øjnene – der er et glimt og en gnist derinde bagved. Det er den, som enhver lærer og pædagog kigger efter hos deres elever. Det er den flamme, som vi gerne vil have til at brænde. At hvert enkelt barn opdager, hvor fantastisk det er – hvor meget det egentlig kan og ikke hvad det ikke kan! Det er ikke alle, der kan det samme eller når lige langt, men hver har lov at glæde sig over sig selv … og de andre.

Ja, mennesker har brug for lys og varme, at rykke sammen og føle, at man har en identitet, at man er værdifuld. Hver enkelt skal lade sit lys brænde, men ét er strengt forbudt: at bruge energi på at puste de andres lys ud gennem trusler eller gennem nedladende ord. Hvis man gør det, går det ud over én selv i den sidste ende. For vi har alle et ansvar for hinanden. Hver dag skal man bringe ‚sin flamme' med sig. Hver dag skal man passe på, at de andres ‚lys' ikke går ud!

Som der bl.a. står i et digt, som hvert år læses op af en Lucia-pige:

„Lysene skal skinne for alle på jorden, nå ned i kløfter, klatre op på bjerge, besøge triste sind, holde syge i hånden, bygge bro over fjendskab".

Når vi tænder et lys, spredes mørket.

Ved bålet

Fra filteværkstedet

Traditionen tro

Torsdag den 29. – den sidste torsdag i november – stod den på råhygge, decemberforberedelser og juleaktiviteter for hele indskolingen – alle børnene, pædagogerne og lærerne deltog

Lotte Mikkelsen, lærer

Mette Nielsen, lærer

Dagens normale skema var for en dag brudt op og vi arbejdede, hyggede og julede på tværs af klasserne og daglige arbejdsrelationer.

I år havde vi fire værksteder; der blev lavet flot og kunstfærdigt julepynt i klippeværkstedet og der blev lavet flotte og anderledes juleting i filt i filteværkstedet. Så blev der bagt småkager og rullet havregrynskugler i bageværkstedet – så hele Nybygningen duftede saligt og meget appetitligt af jul. Og endelig var der udeværkstedet, der bød på skøre julehistorier og børnegløgg til lyden af hyggelig gnistren fra bålet i bålhytten og levende jule-stratego samt sjove stafetter i gården.

Vejrguderne havde oven i købet sørget for lidt sne i løbet af dagen – perfekt!

Personligt glæder jeg mig altid til denne dag, for selvom vi har travlt og der er "knald på" hele dagen, så emmer hele indskolingen og samtlige lokaler af glæde, begejstring, fællesskab, boblende forventninger til december måneds væld af traditioner og julehalløj – OG ikke mindst en masse julelys i øjnene! Det er en sand fornøjelse!

Forskønnelse af skolen

Som I måske har bemærket eller hørt om, har vi fokus på forskønnelse af skolen

Mette Nielsen, lærer og afdelingsleder

Rigtig mange af skolens elever svarer i den netop afviklede trivselsrapport: ‚at skolen er grim'.

Det vil vi gøre noget ved, så derfor har skolens ledelse taget initiativ til det første skridt. Fra og med uge 47 og skoleåret ud, vil de enkelte klasser få tildelt smiley'er i forhold til:

Hver fredag vil der blive hængt en af ovenstående smileys op i klasselokalet, der vil på et eller andet tidspunkt i løbet af ugen være stikkontrol.

Hvis alle kriterier er opfyldt, får man en glad smiley.

Hvis klassen har et kriterie, der ikke er opfyldt, får man en advarselssmiley.

Hvis klassen har to kriterier, der ikke er opfyldt, får man en sur smiley.

Hver måned vil en klasse blive kåret og præmieret til morgensang i aulaen. Første kåring bliver i uge 51 og man kan godt vinde flere gange.

Det dejlige er, at allerede nu, hvor vi har været i gang i 2 uger, kan vi mærke, at der der er mange klasser der går op i at leve op til kriterierne. Desuden kan vi, både ledelsen og det tekniske personale, se og mærke at der er meget pænere og ryddeligt rundt omkring.

advarsel smiley

KRITERIER

1. Er duksearbejdet gjort (stole sat op, borde tørret af, skraldespand tømt samt gulvet fejet)
2. Er der orden på opslagstavlerne, tingene skal ikke hænge i laser.
3. Er vindueskarmen pæn og ordentlig, gardiner skal være hægtet fast og rullet fra.
4. Er gangafsnittet i orden. Ting og sager må ikke ligge og flyde på gulvet i garderoben.
5. Er der hyggeligt, rart og indbydende i klasseværelset.

glad smiley

sur smiley

5.B og 0.B mødes jævnligt i hinandens klasser i frikvartererne

Venskabsklasser

Vorrevangskolen har i en årrække haft faste venskabsrelationer mellem 0. og 5. årgang

Henrik Sørud, lærer

Vivian Bonde, lærer

5. årgang tager imod de nye ‚vorrevanger' på disses første skoledag og igennem det første skoleår arrangeres der ofte en masse sociale arrangementer, der gør at skoleverden bliver dejlig tryg og rar for velsagtens de yngste, og 5. klasserne får for en stund ‚lov til' at være de store, hvilket de bestemt også er i de yngstes øjne.

Vi satte et par elever fra 0.B og 5.b overfor hinanden, og selvom de har mødt hinanden en del gange, kan man jo godt blive lidt generet og mundlam.om ikke andet så bare for en stund! En skål med hjemmelavede havregrynskugler kan dog tø op for mange ting, sådan en sneklar december morgen.

Liv og Sebastian

Liv og Sebastian siger samstemmende, at 5. klasserne altså bare er søde! Og man tror dem, med de blikke der sendes milevidt højere op i sofaen, hvor 5. klasse-Freja sidder ved siden af.

Det bedste er, mener Sebastian, når de store kommer og vil lege. Hans venskabsven, Oliver, sidder lige ved siden af ham i sofaen og både smiler og griner midt i havregrynsspisningen: „Nogle gange er de simpelthen lidt frække, og så er vi nødt til at fange dem, for at få dem til at høre efter", og følger så hurtigt op med… „men egentlig er det ikke ret tit det er nødvendigt. Nogle gange skal man bare lige fortælle dem hvordan det skal være, og så gør det det stille og roligt". På spørgsmålet om hvordan han tror han selv var i 0. klasse, kommer det spontant og drevent: „P-i-s-s-s-e irriterende"!

Dét kan være svært at tro på, når man som voksen går og ser hvordan disse små voksne 5. klasse rutineret og modent vejleder deres venskabsvenner en dag i trafikken, og ingen stiller spørgsmålstegn ved autoriteten disse dage.

5.B og 0.B mødes jævnligt i hinandens klasser i frikvartererne og har været på dagstur på Vester Eng, haft Store Bagedag sammen og skal spille julebingo sammen. Til foråret venter bl.a. Store Legodag.

Freja tror hun var en del generet som 0. klasse, men det sporer man ikke meget af, som hun sidder der i sofaen og virker som verdens dejligste storesøster. Noget hun i virkeligheden er langtfra som enebarn.

Jeg elsker at lege alene
og tegne og modellere
men har jeg leget længe nok alene
så vil jeg ikke lege alene mere
Så er det godt at ha' en rigtig ven
og ha' nogen at lege med igen
en man kan hoppe eller gynge med
en man kan grine eller synge med
det er rart at være alene – men
det er bedst at ha' en ven!

Freja og Oliver

Det for en gang skyld at få lov til at være, den der bestemmer er virkelig noget Freja og Oliver ser som en fælles kvalitet i venskabsordningen. At vise de kan uden at voksne, det være sig lærer eller forældre, behøver at blande sig, for de kan selv, er rart at få vist. De store emner sammenstemmende, at det på ingen måde skulle være barnligt at have en lille ven, der ret ofte skal holdes i hånden. Det er bare hyggeligt og dejligt, slår de fast. Og de Liv og Sebastian fortæller, at de aldrig har været bange for at gå rundt på den store skole, der nu i snart et halvt års tid har dannet rammen om en del af deres dagligdag.

Og hvorfor skulle nogen også være det – for der er jo hjælpsomme ‚vorrevanger' overalt… og på de gode dage også havregrynskugler!

Camp BU

Vi ankom til Fuglsøcenteret hen på formiddagen. Kun få havde været der før. Spænding og modvillighed fyldte min krop. Vi vidste ikke, hvad vi havde rodet os ud i.

Siv Fisker, 8.b

colorboks.dk

Morten havde ikke fortalt os noget som helst. Ordene: „I kommer ikke til at orke at snakke med jeres værelseskammerater om aftenen, for I vil være så mentalt trætte, når I får fri om aftenen!" rungede inde i hovedet på mig.

Det var en af de eneste oplysninger, vi havde fået. Morten guidede os gennem gangene, indtil vi var i en slags opholdsstue. Der var en anden skole. Tranbjerg skole. De skulle være sammen med os på camp. Der var ikke så mange, der virkede vildt begejstrede.

Masser af fremmede mennesker. Vi skulle vente lidt, før vores navne blev råbt op i grupper. 4 grupper på vores årgang. Meget af det, der fyldte mine tanker var, hvem jeg skulle være på team med. Til sidst var der kun dem tilbage i rummet, som jeg skulle være på team med. „Fint team", tænkte jeg. Der var nogle, som jeg kendte, og nogle som jeg ikke kendte så godt. Vi blev sendt ovenpå, hvor der stod nogle velkendte ansigter. Jakob og Toke for eksempel. Vi fik navneskilte, drikkedunke og tildelt os et værelse, hvorefter vi skulle op med bagagen, inden vi gik til frokost.

Værelserne var rigtig fine med badeværelse. Vi var nogen, der var taknemmelige for, at det ikke var fællesbad igen. Jeg stillede min bagage og gik ned til frokost. Hvert team havde fået et bord. Vi skulle allerede side i vores teams og spise.

Public Speaking

Efter frokosten gik vi ind i en kæmpe sal, hvor der var opstillet en lille scene og en masse stole, stillet op på rækker. Vi kunne fornemme, at det var der, vi skulle mødes. Vi satte os ned ved siden af dem vi kendte. Ren rutine. Ingen af os havde en fornemmelse af, hvad der skulle til at ske. Camilla, Jesper, Christian og Nikolaj hed dem, der underviste mest. De kom ind på nogle udviklingsområder, som jeg aldrig havde overvejet. Helt klart nogle områder, der kunne hjælpe os videre med personlig udvikling. Vi lærte at snakke foran andre (eller Public Speaking, som de så fint kaldte det), vi lærte at stole på hinanden, lytte, tænke ud af boksen og rigtig mange andre ting. De her voksne forstod at forklare det på en fed måde, som alle kunne forstå. Der var også en del øvelser, som både kunne bestå af bare at snakke med én, man ikke kendte så godt, om et bestemt emne. Det kunne også være at bygge et tårn af papirkort. Men kort sagt, så gik det hele op i en højere enhed. Skjulte motiver om man vil. Samarbejde og anderledes tænkning for eksempel. Campen havde 5 hovedpunkter. B+ (=Be positive), 100*, over linjen, integritet og True North. Den første; B+ betyder at man skal være positiv. Se positivt på tingene. 100* er en slags væremåde. At give sig selv 100* hele tiden. Være engageret og gøre sit bedste.

Over linjen betyder at tage ansvar for sine handlinger, tro på sig selv og tage kontrollen i sit liv. Modsat kan man også være under linjen. Det kan være, at man ikke tager kontrollen, ikke tror på sig selv eller ikke at tager ansvar. Integritet er, at vi skal sørge for, at vores værdier og adfærd passer. Hvis din adfærd går i vejen for dine værdier, så er du ikke i integritet. True North er en metafor for den vej, du skal gå for at nå, det du vil. Der er kun et sandt nord få os alle.

Vi blev udfordret psykisk hele tiden. Vi fik udleveret en lille sort bog. Det var en bog, hvor vi skulle skrive nogle af de øvelser, mål og metoder, som vi havde været igennem. Skrive, hvad vi synes om øvelserne. En slags dagbog. Hver dag skulle man lave et nyt kapitel.

Åben Bog

Hver aften skruede de ned for lyset. Vi skulle stå, teamvis, ude på gangen og så blev vi ført ind. Et team af gangen. Så kom vi til den del, hvor en masse team-time stod på skemaet. Team-time er, hvor vi sad i en cirkel af stole. Hver aften fik vi en opgave.

Den første aften skulle vi stille hinanden spørgsmål. Den anden aften betød rigtig meget for mig. Aftenens team emne var Åben Bog. Vi skulle dele noget med vores gruppe, som havde påvirket

os. Man måtte godt vælge ikke at fortælle noget, hvis man ikke havde lyst. For mange var det utrolig grænseoverskridende. Jeg vidste egentlig ikke rigtig, hvad jeg skulle fortælle. Jeg ville fortælle noget. Og det gjorde jeg. Sammen med rigtig mange andre. Det var rart at vide, at hvad der blev sagt i teamet, blev i temaet. En masse ting blev sagt, og det påvirkede mig rigtig meget. Jeg var stadig helt paf, da jeg gik sammen med de andre efterfølgende. Vi udviste stor tillid til hinanden. Det betød rigtig meget for mig. At vi så hurtigt endte med at stole så meget på hinanden. Over de næste dage, tog vi et skridt videre, lavede masser af øvelser, som involverede samarbejde og udfordringer, som måske fik nogen ud af deres komfort-zone.

Den fjerde aften stod den på team-time igen. Men denne her gang skulle vi rose hinanden. Anerkende hinanden. Det var lige meget for hvad. Vi skulle bare rose hinanden. Man blev sat i den varme stol, og så skulle man bare lytte til, hvad de andre havde at sige. Jeg synes, det var lidt underligt, men virkelig rart. Jeg blev utrolig glad for de ting, folk sagde. Det var også rigtig fedt at give dem ros. Bare fortælle dem alt det, som man måske ikke lige ville have fortalt dem på en normal dag.

At knække et bræt

Den sidste dag skulle lave noget, som overvældede mig. De sagde, at som den store finale skulle vi knække et bræt med vores hånd. Med flad hånd. Vi skulle ganske enkelt skrive et mål på den ene side og en ting, der kunne stå vejen for os, på den anden side. Inden havde de vist os, hvordan vi skulle gøre det. De satte nogle regler op omkring det; at vi kun måtte bruge deres metode til at knække brættet, hele gruppen skulle lave øvelsen sammen med den person, som skulle knække sit bræt, man skulle virkelig anerkende den person, som havde fået knækket sit bræt, ved at løbe hen råbe tillykke og heppe på personen, og man skulle vise de andre sit bræt, inden man slog igennem. Da de første i mit team begyndte at gøre sig klar til at slå, begyndte jeg helt stille at græde.

Jeg blev så overvældet. Tanken „Hvordan skal jeg kunne det? Jeg kommer aldrig til at slå det der bræt over?!“ fløj i gennem mit hoved. Tårene trillede stille ned ad mine kinder. Det blev hurtigt min tur, men lige da jeg skulle til mine prøveslag, blev jeg sat på pause. Der var lige nogen andre, der skulle inden. Cecilie, som stod ved siden af mig, kunne vist se, at jeg græd. Jeg spurgte, om det gjorde ondt. „Slet ikke. Du kan sagtens gøre det!“, svarede hun støttende. Jeg var virkelig taknemlig for de ord. Jeg blev lidt mere rolig og prøvede at samle mig. Det var ved at være min tur. Jeg viste dem mit bræt og gav det til Toke – min teamleder. Jeg tog mine 2 prøveslag og slog så til. Mit bræt blev slået over.

Jeg mener det, når jeg siger, at tiden stod stille i 3 sekunder. Alt blev helt stille, og jeg stod og kiggede. Så kom de andre hen og krammede mig og heppede. Følesen kan slet ikke forklares. Jeg begyndte at græde mere, fordi jeg blev så overvældet. Jeg klarede det. Jeg prøvede at tage mig sammen, så jeg kunne lave øvelsen sammen med den næste. Jeg græd lidt resten af dagen. Af glæde heldigvis.

At undervise „operask"

„Jeg er Figaro – jeg er den smarte. Jeg bestemmer, og nu kan vi starte."

Henrik Sørud, lærer

Anders Bach (Den jyske Opera)

I begyndelsen af oktober var syv af Vorrevangskolens lærere på et dagskursus hos Den Jyske Opera. Vorrevangskolen er partnerskole med Den Jyske Oprea og har den vej rundt mulighed for forskellige former for samarbejde. Måske husker mange af jer operaforestillingerne i „Operahuset" i forbindelse med Vorrestrup-ugen sidste år, som var vores første samarbejdsprojekt.

Selve kurset og tænkningen bag, gav lyst til at sætte kurset op for vores to 5.klasser, vel vidende, at det denne gang ikke skulle ende med et skuespil, men at vi havde fået lov til at overvære generelprøven på Den Jyske Operas opsætning af „Figaros bryllup". Dette skete torsdag den 15. november.

Et stort „skred"

Inden da var gået to dage med opvarmning af krop og stemme, musikdramatiskværksted, sangskriverværksted og masser af improvisation. Efter sådan to dage slår det én, at der må være sket noget på skolen over de seneste år: Når man onsdag introducerer, at der de næste to dage skal arbejdes med opera, siger ingen elever ‚øv, det gider jeg ikke' eller andre negative udladninger. Bevares, det skulle da undre om ikke en enkelt af 33 elever skulle tænke tanken, men alene det, at ingen har parader oppe, at alle går helt utroligt konstruktivt ind i de to dages samarbejde, er et stort „skred". Man kunne have eleverne „mistænkt" for, at konkludere noget i retningen af, at vi møder i forvejen så meget forskelligt/mærkeligt undervejs i skoleforløbet, så hvorfor ikke også opera!

Ingen tvivl om, at min kollega David Sommer og Susanne Vinther fra Den Jyske Opera har beredt vejen for mange af os andre. Både lærerkollegaer, men så sandelig også skolebørn, der ved at være åbne og søgende overfor en genre som opera, får mulighed for at blive beriget musikalsk. Og med afsæt i opførelsen kan koble nyerhvervet viden til eget brug i fag som dansk og musik.

Og ikke mindst evnen til at stå frem bliver mærkbart forandret efter sådanne oplevelser.

Daniel Hällström, Ditte Højgaard Andersen og Trine Bastrup Møller

Oh, at være en lærer ...

Hver gang jeg møder spørgsmålet: *„hvad er det bedste ved at være lærer?“*, hører jeg mig selv svare: *„det er når jeg ser, der er lys i mine skolebørns øjne.“*

Tanker og gruk om „lyskilder“ og læreglade af Lotte Mikkelsen

Vivian Bonde, lærer

Hvis jeg oven i købet så også har været med til at tænde det, så bliver det ikke meget bedre!

Dybest set er det jo en min – en lærers – fornemmeste opgave. At tænde lys. At belyse. At være et lysende eksempel. At være katalysator for ‚der går en præs op for nogen' og gøre børnene klar og give dem lyst til og mod på at indtage livets og deres eget personlige rampelys. DET ELSKER JEG at være med til!!!

Og så tænkte jeg, at jeg ville forsøge at „grukke“ lidt om, hvad det er, jeg indimellem er så heldig og privilegeret at få lov at være en del af i hverdagen.

Åh jo, det lyder måske lidt rørstrømsk og højtragende – men tillad mig på trods af sparetider og skolereforms-spekulationer at dele lidt ud af det julelys, jeg kan få og have i øjnene – også når måneden ikke hedder december!

Vi er alle talentfulde
på en unik og vigtig måde
det er blot et spørgsmål
om at løse den gåde,
der bringer os på sporet
af det eventyr,
der giver os et nys om
hvorledes vi opdager
vores eget helt specielle lys!

Der er lys i mine skolebørns øjne

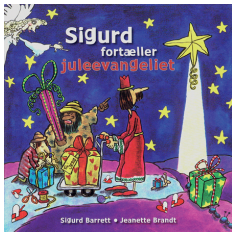
Test din viden om akvariefisk

Siden sommerferien har 6.-7.G haft akvarium. Vi har købt det i Vericenterets dyreforretning, og har siden været dernede mange gange. Ekspedienterne er søde og svarer gerne på alle de spørgsmål, vi har. Klassens duks fodrer fiskene hver morgen. I efterårsferien hjalp SFO med at fodre. Vi lærer meget om fisk. Her er nogle eksempler.

1. Er en fisk med tyk mave gravid eller syg?
2. Slås stimefisk og plattyfisk?
3. Hvordan hjælper man fiskeunger til at klare sig?
4. Hvordan får man plattyfisk til at lade være med at spise sugemallernes mad?
5. Hvorfor svømmer en fisk med hovedet op og halen nedad?
6. Hvad koster den billigste fisk-neonfisk?
7. Hvor i et værelse skal akvariet have sin plads?
8. Må man give fisk ekstra mad for at fejre weekenden?
9. Er der ferskvand eller saltvand i akvariet?

(De rigtige svar er på side 22)

Tre gode bøger og en cd



Sigurd fortæller Juleevangeliet

af Sigurd Barett

I Sigurd fortæller juleevangeliet handler det om julen og historien om Jesu fødsel. Her fortæller Sigurd med både humor og sans for budskabet og en utrolig evne til at fange lytterens opmærksomhed. Bogens illustrationer er farverige og sjove og skabt af Jeanette Brandt, der også tidligere har arbejdet som illustrator for Sigurd Barrett. Bogen er oplagt til uddeling i kirken, i foreningen eller som kalendergave. Sigurd fortæller juleevangeliet er skrevet til børn mellem 3 og 8 år, men vil helt sikkert også vække glæde hos ældre læsere.

Alletiders historie

af Lise Petersen

„Alletiders Historie", er en musikalsk genfortælling af juleevangeliet for hele familien. Der spreder sig en eventyrlig stemning, når juleevangeliets farverige persongalleri fortæller deres del af historien. Kameler, engle, hyrder og får – ja, selv det vrantne æsel, som bærer Maria – synger om, hvordan det var, at være med til den første jul. Udgivelsen sker i nært samarbejde med Svend Erik Petersen, Lise Petersens far, som har skrevet alle sangteksterne på cd'en og desuden medvirker som fortæller. Han er kendt for sin store fortælleglæde og fabelagtige evne til med finurlige rim at få smilet frem hos både børn og voksne.

Han kom om natten

af Iben Krogsdal

Lille bog med julefortællingen gendigtet af Iben Krogsdal. I udkanten af Betlehem bor en mor med sit barn. Hun driver et hotel. Lige nu er det mørkt, og barnet ligger i sin seng og prøver på at falde i søvn. Men der er så mange lyde, og ude på marken lister hyrderne rundt. Det er let at blive bange. Pludselig banker det på døren. Udenfor står der en mand; han har sin kæreste med, Maria. De kan ikke finde noget sted at sove, og Maria er meget træt, for hun har et barn i maven. Men der er ikke flere senge på hotellet, så manden og hans kæreste må sove i stalden. Det bliver en helt særlig nat. Han kom om natten er skrevet af forfatteren og salmedigteren Iben Krogsdal og illustreret af Lotte Kjøller.

Signes jul

af Peter Madsen og Johannes Møllehave

En poetisk fortælling for børn og voksne af Johannes Møllehave om en lille piges tanker om julen. En julefortælling for både børn og voksne, som fører os vidt omkring i tid og sted. Det er dagen før juleaften, og Signe kan næsten ikke holde ventetiden ud. Signes bedstemor fortæller hende derfor historien om Maria og Josef, og om dengang der kom lys til verden. I stemningsfulde tegninger og ord skildrer Peter Madsen og Johannes Møllehave den lille piges tanker.

Det' sørme, det' sandt,

Vi har haft en aktiv, travl og hyggelig december måned med masser af juleaktiviteter. Julegaveværksteder (hvor alle er blevet tilbudt at lave julegaver), Jule-åbent-hus med dejligt fremmøde og vi slutter december med Basens-børne-bingo-banko, hvor vi får sagt god jul til hinanden

Vivian Bonde, fritidspædagogisk leder, Basen

Mette Nielsen, lærer

I hele juleferien (22. december 2012 – 2. januar 2013) er Basen lukket. Vi er alle sammen på Filuren. I samme periode holder SFO Vorrebassens voksne også deres ferie, så det er få af os, som er på arbejde hele ferien. Som sædvanligt skal du huske at være i SFO senest kl. 10 i ferieperioden. Mellem jul og nytår er hele SFO lukket, der vil dog være nødpasning for de børn som er tilmeldt.

Lige så snart juleferien er forbi, går vi så for alvor i gang med vores Musical. Børnene har valgt gruppe og fået besked på, hvilken gruppe de er med i, så vi starter med at øve mandag den 7. januar 2013 – hver dag kl. 13.00 (eller når børnene får fri fra skole) og vi bliver ved ind til ca. kl. 15/16.

Galla – premiere FREDAG den 25. januar 2012

Så sæt allerede nu et stort X i kalenderen denne dato. Der kommer selvfølgelig en hel masse flere nyheder om musical, når vi først går i gang – men følg med på vores hjemmeside/ForældreIntra, hvor alle vores nyheder kan findes.

Musical Snehvide

2. klasserne har i mange år haft tradition for at komme i Århus Teater og se årets juleforestilling. I år bliver det så en „efter jul & musical forestilling". Basen inviterer alle børnene fra 2. årgang i teateret den 5. februar 2013 kl. 17.00, hvor vi skal opleve Snehvide som musical. Børnene har fået invitation med hjem – og vi har efterhånden fået tilmeldingerne tilbage, men tjek lige igen og se om du har fået afleveret din seddel.

Skolebio

4. klassernes skolebio fortsætter på den anden side af jul, og når bio slutter, fortsætter vi med at have aftenåben en aften om måneden, hvor vi spiser aftensmad sammen og hygger os med forskellige aktiviteter. I løbet af foråret udbygges vores samarbejde med klubben Nydam, så børnene kommer til at kende klubben – og de voksne – rigtig godt, inden vi slutter året af med en shelter tur, hvor Nydams pædagoger også deltager.

Tur til Djurs Sommerland

3. klasserne er ikke blevet glemt, vores tradition er at slutte skoleåret af med en fælles tur til Djurs Sommerland – og det skal vi selvfølgelig også i år. Der kommer meget mere information når sommerferien nærmer sig!!

Fællesspisningsaftner

Vi har på vores afdelingsmøde planlagt nogle fællesspisningsaftner, i løbet af foråret. Vi vil afholde dem årgangsvis og vil bede jer tage en ret med til vores fælles ta'-selv-bord. Meget gerne en „egnsret" så vi har mulighed for at smage mad fra alle verdens lande. Vi vil forsøge at booke aula/gymnastiksal disse aftener, så vi også kan lege lidt fælleslege. Der kommer mere information når vi er på den anden side af musical.

„Pædagogisk idræt"

På samme afdelingsmøde har vi voksne på Basen diskuteret „Pædagogisk idræt" – hvordan vi arbejder med idræt og hvad vi mener det betyder for både børnene og os, at vi benytter aula, gymnastiksal, svømmehal og ude-arealerne. I Vorrebassens værdigrundlag, om Trivsel og sundhed, står der følgende, som vi forsøger at udføre og efterleve i videst mulige omfang:

december... – og JUL!

„I SFO Vorrebassen har vi en vision om at skabe et tilbud, som lægger vægt på idræt og bevægelse igennem fysisk udfoldelse og leg. Vi ser det som en kerneydelse, at sikre, at vores børn bliver stimuleret i et omfang, der udvikler dem motorisk såvel som socialt. Børn i Vorrebassen skal igennem fysiske aktiviteter opnå en større kropslig bevidsthed, udvikle deres selvopfattelse og styrke deres selvværd. Derudover tror vi på, at det via idræt og bevægelse, er muligt at udvikle kompetencer, som barnet kan bruge i dagligdagen og livet efter SFO.

Vores formål med at inddrage bevægelse og idræt i SFO, er at fremme sundhed og trivsel. Igennem Idræt og bevægelse har vi som målsætning at skabe læringsrum der udvikler og støtter barnet i dets sanse motoriske, fysiske, kognitive, emotionelle og sociale udvikling. For at udføre dette i praksis anvender vi pædagogisk idræt i vores dagligdag.

Vores nuværende praksis tager udgangspunkt i at vi er tre forskellige afdelinger som består af Filuren 0.-1. klasse, Basen 2.-4. klasser samt Regnbuen som er klasseopdelt fra 0.- 6. klasse. Da vi er en stor SFO er det vigtigt for at os at udnytte vores fysiske rammer fuldt ud, samt bruge mulighederne i nærmiljøet. I dagligdagen laver vi både aktiviteter individuelt og på tværs af afdelinger og klasser. Dette gør vi for at styrke børnenes sociale relationer og rummelighed på tværs af aldersgrupper og kulturelle baggrunde. Derigennem vil vi gerne fremme inklusionen og støtte op om børnenes individuelle udvikling og behov.

I SFO Vorrebassen, ser vi pædagogisk idræt som et godt redskab, da det er en metode og et begreb, som kan anvendes i praksis via idræt, leg og bevægelse til opnåelse af et pædagogisk mål. Aktiviteterne skal i praksis være tilpasset målgruppen. Et centralt aspekt i pædagogisk idræt er at huske, at pædagogikken kommer før idrætten, fordi det er vigtigt at huske på, at leg i en pædagogisk kontekst ikke er det samme som at være til træning i den lokale idrætsklub.

I SFO Vorrebassen arbejder vi med en bred vifte af aktiviteter der skaber glæde og fremmer udvikling og læring. Årligt er der forskellige begivenheder, som Vorrebassen enten arrangerer eller deltager i. Eksempelvis er Prins Joachim Cup et tilbagevendende tilløbsstykke, hvor børn fra tre forskellige SFO'er konkurrerer i alt fra fodbold til sæbekasseløb. Ydermere laver vi en lang række aktiviteter for børnene, såsom boldspil, dans, rollespil samt inden- og udendørs lege. Vores rammer giver også mulighed for aktiviteter som svømning eller ture ud af huset til nærliggende skov og strand, hvilket vi gerne gør brug af. (fortsætter på næste side)

I et af julegaveværksteder

Der laves julekager

I Vorrebassen stræber vi efter, at videreudvikle og udnytte det eksisterende samarbejde mellem undervisning og SFO. Pædagoger og lærer på Vorrevangskolen samarbejder i klasseteams, med den målsætning at sikre det enkelte barns trivsel og sundhed i både undervisningen og SFO. Vi ser samarbejdet som en mulighed for at have en dialog mellem lærer og pædagoger, der sikrer en større viden om det enkelte barns muligheder og begrænsninger, på tværs af skole og SFO".

Basen har været så heldige at få en ny praktikant, som starter efter nytår. Simon skal være på Basen i et halvt år, og det er Mikkel som er praktikansvarlig. Vi må samtidig sige farvel til Miriam, og ønsker hende al mulig held og lykke i sin videre uddannelse.

Vi benytter ForældreIntra rigtig meget, både ved tilmeldinger til arrangementer og ferier, men også til information, nyhedsbreve og meget mere – så det er vigtigt alle „logger på" med jævne mellemrum og finder relevant information fra både undervisningsdelen og SFO!!

Så lige lidt praktisk

EFTERMIDDAGSMAD: Det er rigtig dejligt at opleve, at flere og flere husker at tage eftermiddagsmad med!! – Basens café er åben for hygge, samvær og „fællesspisning" hele eftermiddagen og vi voksne går et par runder mellem kl. 13 – 15 for at huske alle på at få spist lidt. Vi vil samtidig opfordre jer til, at give jeres børn andet end Yum-Yum med, da det tager lang tid at lave (når der er mange børn som i løbet af eftermiddagen skal koge vand til det) og vi er i tvivl om, hvor meget næring/mætning der er i ovennævnte.

HJEMMESKO! Det er tid til at have hjemmesko på indenfor – efterhånden som legepladsen bliver mere og mere våd/mudret og ungerne får varmere og varmere støvler på, er det rigtig godt at få luftet fødderne i løbet af eftermiddagen – og det sker bedst i hjemmesko, hyggesokker og lign. (sommerens sandaler eller andet indefodtøj er også helt i orden). Når vores gulve er våde, er det mest praktisk, at børnene har fodtøj på – altså noget med en sål, da vandet trænger gennem tykke sokker og giver våde tæer. Der er ingen af børnene som må benytte deres støvler inden døre hele vinteren!!

GARDEROBER: børnenes garderober er ved at være godt fyldte – og rodede, så tjek dit barns garderobe og få sommerens sidste T-shirts med hjem. Vi ser gerne, at alle garderoberne tømmes inden juleferien, så vi har mulighed for at få ryddet lidt op på gangen. Alt der ligge i vores „glemme kasser" bliver i forbindelse med ferien afleveret til pedellerne, og kan derefter findes blandt skolens glemte ting.

LUS: Vi har haft et rigt LUSE-EFTERÅR. Det vil være godt, hvis du også i juleferien får tjekket og kæmmet, så vi måske kan starte op med en luse-fri januar.

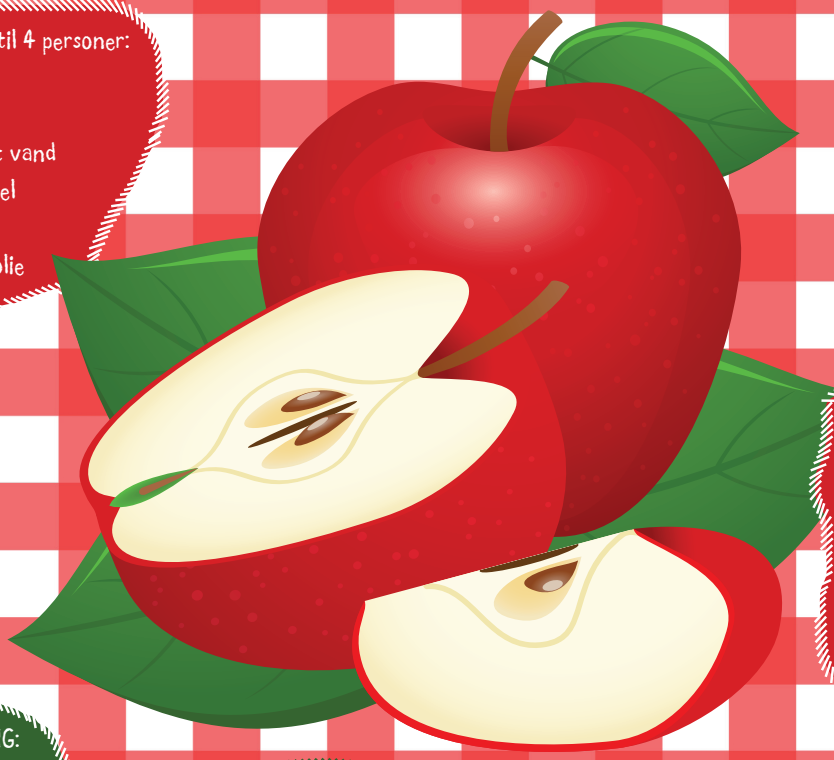
Vi vil slutte med at ønske alle vores forældre og børn en rigtig glædelig jul og et godt nytår. Vi ses igen i 2013.

DM i hjemkundskab

Randi Olesen, lærer

Er der virkelig noget, der hedder sådan? Ja det er der, og 6. årgang var så dygtige at kvalificere sig til semifinalen! Der måtte vi dog se os slået af nogle meget opfindsomme konkurrenter. Temaet for DM var i år ÆBLER. Klasserne skulle afprøve og udvælge nogle velsmagende retter, hvor æbler skulle indgå, som en af ingredienserne. Til selve semifinalen skulle retterne præsenteres for et dommerpanel, som bedømte klassernes præstationer på smag, kreativitet, æstetik, procesbeskrivelse og præsentation.
Vi havde både lavet æbleflæsk med kalkunbacon og kylling i karry, men den ret der tog flest kegler var vores æblepizza! Derfor bringer vi her opskriften, hvis nogle af bladets læsere har lyst til en anderledes og meget velsmagende dessert.

Ingredienser til 4 personer:
PIZZADEJ:
15 g gær
1 ½ dl lunkent vand
225-250 g mel
1 tsk. salt
1 spsk. olivenolie



KANELSUKKER:
2-3 spsk. rørsukker
1 tsk. kanel

FYLDT:
Ca. 1 dl god abrikos marmelade
3-4 æbler – helst Cox Orange eller Rubens skåret i både
100 g groftrevet marcipan

VED SERVERING:
En god vaniljeis eller cremefraiche

FREMGANGSMÅDE
Rør gæren ud i det lunkne vand og lad blandingen stå et kvarters tid til den skummer let. Rør mel, salt og olie i dejen, ælt den igennem, og lad den hæve lunt en halv times tid. Del dejen i to portioner, rul dem ud til runde eller aflange stykker og læg dem på bageplader beklædt med bagepapir. Smør et pænt lag abrikosmarmelade på dejen, læg æblebåde herpå, drys marcipan over og til sidst kanelsukker. Bag pizzaerne ved 225 grader i 15-20 minutter til de er gyldne og server dem lune med is. Velbekomme!

Da min far/mor gik i skole

Her er min far, sammen med sin klasse, da han gik i skole (på billedet her, gik han i tredje, eller i anden klasse, det er han ikke helt sikkert på). Billedet er fra 1973 eller 1974.

Her er jeg, sammen med min klasse, 3b. Billedet er taget i august, da vi startede i tredje klasse.

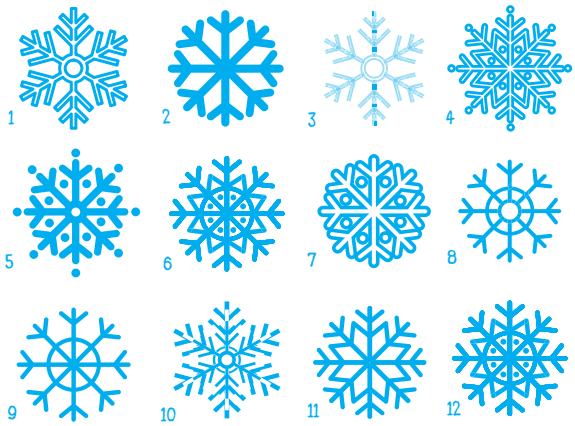
Legehjørnet

juletræer, der er ens

Ud af de 10 juletræer er der kun 2, som er ens. Hvilke to?

snefnug, der er ens

Der er kun to snefnug der er ens. Hvilke to?



Rigtige svar fra quizzen side 16:
1) Sandsynligvis syg; 2) Ikke særligt; 3) Man fodrer i mørke; 4) Man har mange planter i akvariet; 5) Den er snart død; 6) 29 kr. ; 7) Væk fra solen; 8) Nej, de bliver syge; 9) Ferskvand
0–3 rigtige: du skulle hellere købe et andet dyr
4–7 rigtige: du kan blive en god fiskepasser
8–9 rigtige: er du marinebiolog?
Uanset hvor mange rigtige, du har, må du gerne besøge os i lokale 14 og kigge på fisk!

CAROL OG SAM FRA UGANDA HAR
DRØMME OG VISIONER
MEN EN HVERDAG DER STÅR I VEJEN
SLUTSULT.NU ENGAGERER UNGE I HVORDAN
FOLKEKIRKENS NØDHJÆLP GØR EN FORSKEL
FIND INSPIRATION
BESTIL MATERIALE
SLUTSULT.NU

FOLKEKIRKENS NØDHJÆLP
actalliance
DENMARK

FOTO RUNE HANSEN

Den Gamle By
BESØG DEN GAMLE BY MELLEM JUL OG NYTÅR
FRI ENTRÉ FOR ALLE UNDER 18 ÅR
Viborgvej 2 • 8000 Aarhus C • www.dengamleby.dk